

Guatemala, 03 de Diciembre de 2020

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1335-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-027-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al noveno producto.

Actividades realizadas:

- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de El Progreso
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de El Progreso
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de El Progreso
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de El Progreso
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de El Progreso
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de El Progreso
- Elaboro los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de El Progreso.
 - Se desarrolló del empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil, de El Progreso, utilizando para ello la orquestación del tema: Por ti

Volare, y Indígena Maya. realizando ensayos por sección y luego la unificación de los compases

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de El Progreso fase IX
 - Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, con los instrumentistas de cuerda por medio de la lección número 14 y 15 del método Suzuki, revisando a los alumnos de cuerda frotada realizando solos usando las pistas para cada lección

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX
 - Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX, por medio de lecciones rítmicas y melódicas, aplicadas a las obras ensambladas.

- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de El Progreso
 - Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de EL Progreso. Unificando y ensayando a través de zoom Y Video llamada por whatsapp las melodías para cuerdas y vientos


Selvin Osvaldo Hernández Sian

Vo.Bo.


Licda. Andrea Denise Menes Díaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

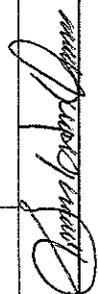
"Orquesta Juvenil de EL Progreso" del municipio de Guastatoya departamento de El Progreso
 Correspondiente al noveno producto e informe

Nombre del coordinador: Selvin Osvaldo Hernández Sian

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Noviembre de 2020	✓ Realizar el empaste orquestal ✓ Realizar procesos formativos de la Orquesta ✓ Realizar procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase XI	✓ Empaste orquestal fase VI ✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de El Progreso fase IX ✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX ✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de EL Progreso	✓ Desarrollará el empaste Orquestal fase VI, utilizando para ello la orquestación de: Por ti, Volare E Indígena Maya realizando ensayos por sección ✓ Coordinará los procesos formativos fase IX, por medio de la lección número 14 y 15 del método Suzuki. ✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX, por medio de lecciones rítmicas y melódicas. ✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento.	✓ Coevaluación.	✓ Lápiz ✓ Violín ✓ Laptop ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Zoom



Selvin Osvaldo Hernández Sian



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de EL Progreso" del municipio de Guastatoya departamento de El Progreso
Nombre del coordinador: Selvin Osvaldo Hernández Sian
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DEL AÑO 2020																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Empaste orquestal fase VI	X	X	X	X	X																
Procesos formativos fase IX						X	X	X	X												
Lecto-escritura musical fase IX											X	X	X	X							
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX																X	X	X	X	X	X

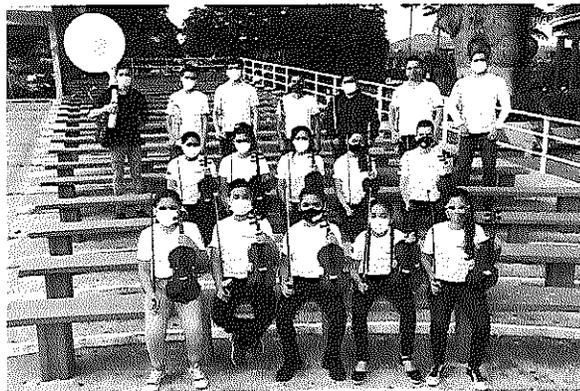
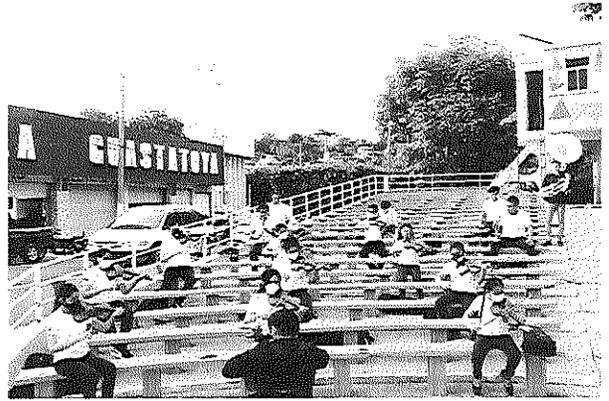

 Selvin Osvaldo Hernández Sian


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

ANEXOS

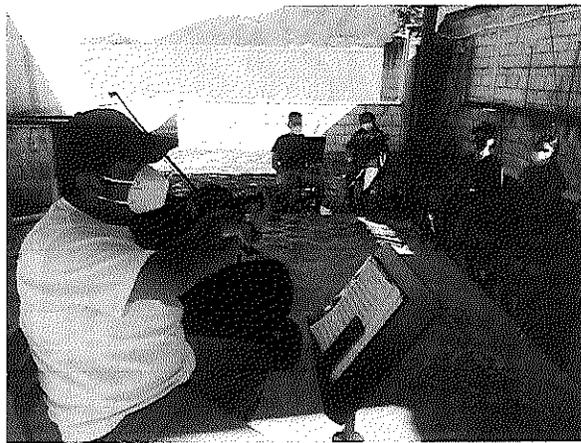
**DESARROLLAR EL EMPASTE ORQUETAL FASE VI
DE LA ORQUESTA JUVENIL DE EI Progreso**

Se realizó el empaste Orquestal fase VI a través del montaje de la melodía Indígena maya y Por ti Volare. Que consistió en ensayos generales por los estudiantes en dicha melodía, los días 3, 4, 5, 6 de Noviembre de 2020



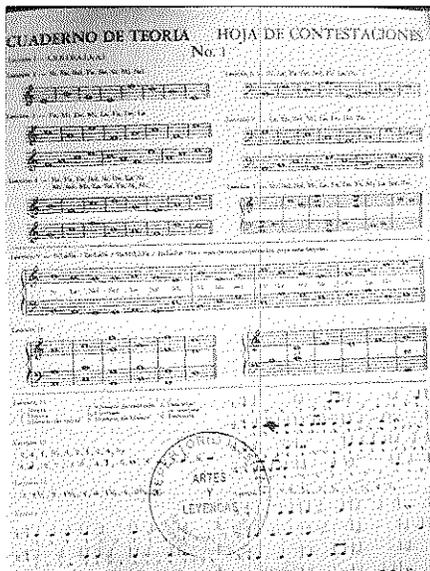
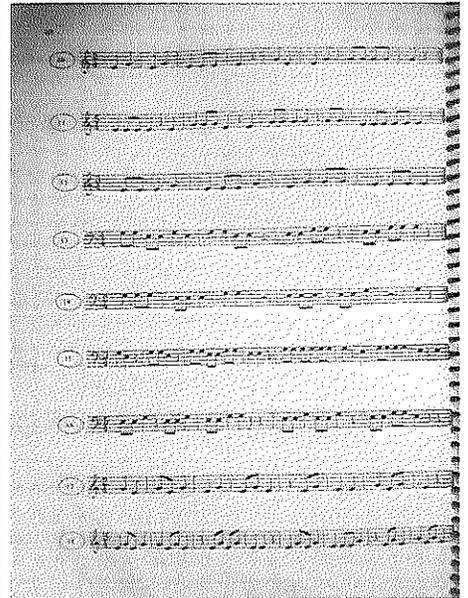
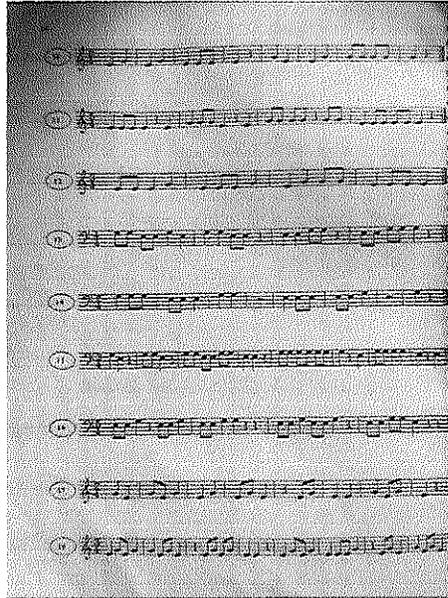
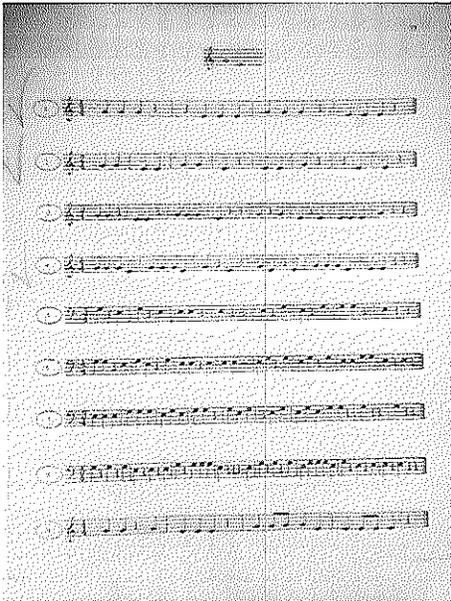
**Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de El Progreso
fase IX**

Se realizó los procesos formativos por medio de la revisión de secciones de viento y cuerda de ejecución de lecciones y melodías los días 9, 10, 11, 12, 13, de Noviembre de 2020



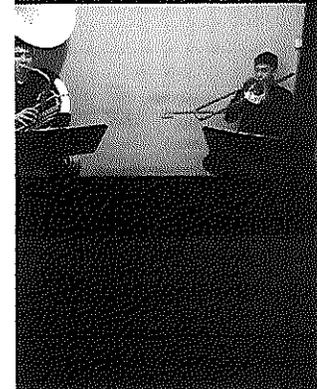
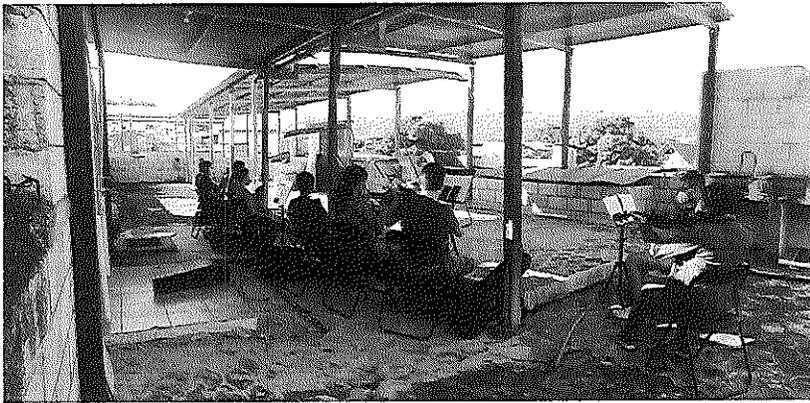
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX

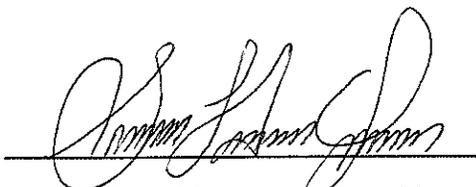
Se realizó la práctica y revisión de lecciones rítmicas y melódicas en 4/4 y 3/4 de estudiantes de la orquesta juvenil de El Progreso, los días 16, 17, 18, 19, 20 de Noviembre de 2020



Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de El Progreso

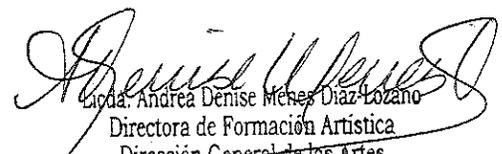
Se realizó la práctica e integración de los estudiantes de la orquesta, integrando las técnicas de ejecución y lectura musical sobre lecciones y temas. Los días 23, 24, 25, 26, 27 y 30 de Noviembre de 2020




Selvin Osvaldo Hernández Sian

Vo.Bo.


David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Licda. Andrea Denise Mejías Díaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-